

A photograph of a dark, narrow tunnel or cave. The walls are rough and textured. At the end of the tunnel, there is a bright, glowing light source, possibly a fire or a lamp, which illuminates the path ahead. The overall atmosphere is mysterious and hopeful.

Der Weg des Lebens

Markus 16

1 Am Abend, als der Sabbat vorüber war, kauften Maria aus Magdala, Salome und Maria, die Mutter von Jakobus, wohlriechende Öle, um den Leichnam von Jesus zu salben.

Markus 16

2 Früh am Sonntagmorgen, gerade als die Sonne aufging, kamen die Frauen damit zum Grab.

Markus 16

3 Schon unterwegs hatten sie sich besorgt gefragt: »Wer wird uns nur den schweren Stein vor der Grabkammer beiseitewälzen?«

Markus 16

4 Umso erstaunter waren sie, als sie merkten, dass der riesige Stein nicht mehr vor dem Grab lag.

Markus 16

5 Sie betraten die Grabkammer, und da sahen sie auf der rechten Seite einen jungen Mann sitzen, der ein weißes Gewand trug. Die Frauen erschrakten sehr.

Markus 16

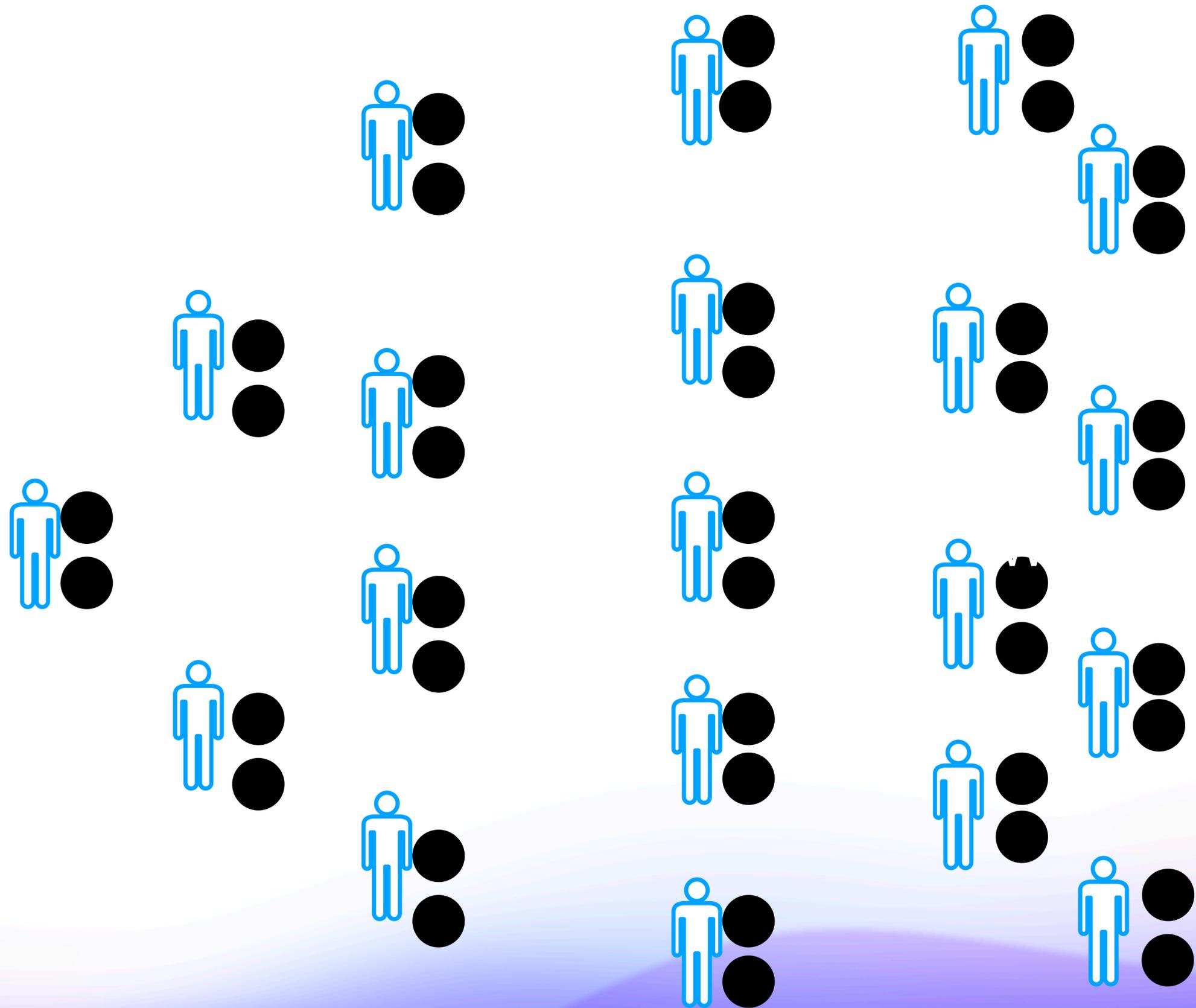
6 Aber der Mann sagte zu ihnen: »Habt keine Angst! Ihr sucht Jesus aus Nazareth, den Gekreuzigten. Er ist nicht mehr hier. Er ist auferstanden! Seht her, das ist die Stelle, wo man ihn hingelegt hatte.

Markus 16

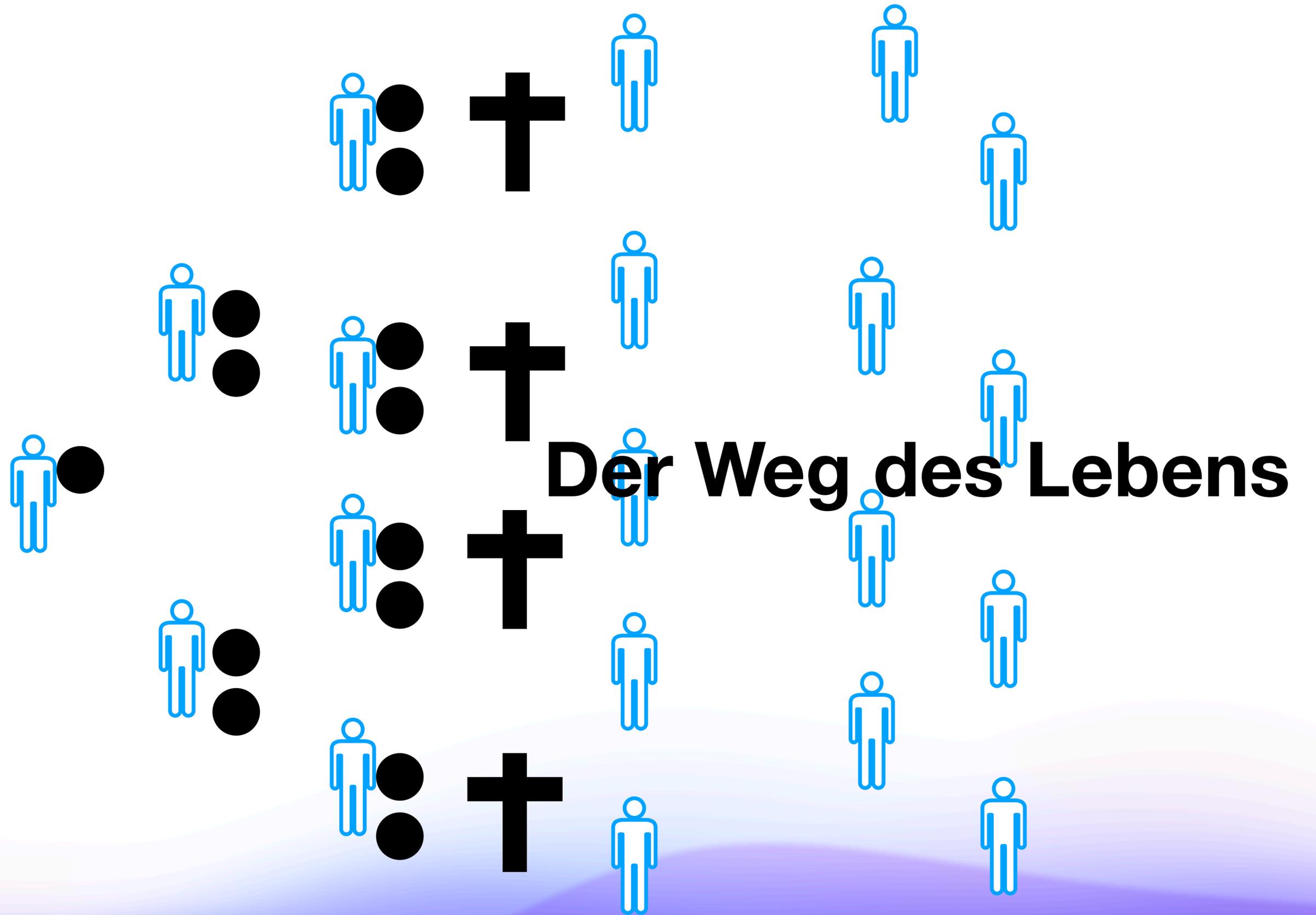
7 Und nun geht zu seinen Jüngern und zu Petrus und sagt ihnen, dass Jesus euch nach Galiläa vorausgehen wird. Dort werdet ihr ihn sehen, wie er es euch angekündigt hat.«

Markus 16

8 Da flohen die Frauen aus dem Grab und liefen davon. Angst und Schrecken hatte sie erfasst. Sie redeten mit niemandem darüber, so entsetzt waren sie.



Weil Gott uns liebt, wollen wir Menschen lieben



Weil Gott uns liebt, wollen wir Menschen lieben

**Jesus wählt für dich den Weg des Todes,
wähle du für Jesus den Weg des Lebens**



Markus 16

8 Da flohen die Frauen aus dem Grab und liefen davon. Angst und Schrecken hatte sie erfasst. Sie redeten mit niemandem darüber, so entsetzt waren sie.

Un wat nu?

Weil Gott uns liebt, wollen wir Menschen lieben

**Jesus überwindet den Tod -
er lebt und wirkt durch dich in dieser Welt**